

心に響く音を目指して…

トロンボーン・音楽監督 上條千尋

演奏担当の上條です。

今回はこの作品の立ち上げの時と同じようにキーボード担当のクメイさんと二人だけの下座バンドで参加させて頂きました。

正直な所稽古が始まった時は駄目かと思いましたが、もちろん自分がですけど。

二人だけの編成では私の担当はドラムス中心になるので、覚悟はしていたのですが想像以上の重圧にかなり動揺していました。

しかし、久々にお会いするキャストの皆さんの頑張る姿を見て、心のそこから勇気が湧いて来ました。

ふるきゃらを愛して下さる皆様、お聞きになった通りの上條の演奏ですが、難しい事は何もしていません。

ただただ作品に沿った音を出す事だけを心がけております。

今回こんな貴重な機会を頂いて大変幸せな日々を過ごさせて頂きました。これからもふるきゃらを愛して下さる皆様の心の栄養になるように、心に響く音を目指して行きたいと思っております。これからもどうぞよろしくお願いいたします。ありがとうございました。

